



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

DIPARTIMENTO DI LETTERE

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

 Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

 Ministero dell'Istruzione
e del Merito

 **Italiadomani**
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

PREMESSA

Il presente documento è stato elaborato ed approvato dal Dipartimento di Lettere nella riunione del 05/09/2024.

Normativa di riferimento

Indicazioni nazionali per i Licei DPR 89/2010

Linee Guida e DPR 275/1999

Legge 92/2020 e Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica

DigComp 2.2 – Quadro europeo delle competenze digitali per i cittadini

DM 328/2022 - Linee guida sull'orientamento

In grigio sono evidenziati gli obiettivi minimi per ogni disciplina e anno di corso

Contenuti e obiettivi sono comuni ai tre indirizzi del liceo scientifico (ordinario, scienze applicate, sportivo); le tematiche affrontate potranno essere differenziate.

Per le competenze di educazione civica e per il curriculum di orientamento si rimanda, oltre a quanto espressamente scritto, al documento approvato dal collegio docenti

MATERIA: ITALIANO

Tenuto conto delle "Indicazioni nazionali", in particolare delle "Linee generali e competenze" e degli "Obiettivi specifici di apprendimento" relativi alla Lingua e Letteratura italiana, degli orientamenti emersi nel dibattito culturale, nonché delle indicazioni già recepite dalla normativa, i docenti convengono sull'opportunità di orientare l'asse dei programmi tradizionali verso la modernità.

Per quanto concerne le abilità relative alla elaborazione dei testi, si considera necessario avviare, fin dal primo biennio e proseguire nel secondo biennio, un percorso specifico, fondato sulla pratica della scrittura; tale percorso potrà essere svolto anche in collaborazione con i docenti di altre discipline.

In riferimento al programma del secondo biennio e quinto anno, si ritiene opportuno indicare espressamente gli autori del passato la cui conoscenza, sorretta dalla lettura di un adeguato numero di testi antologici, è ritenuta irrinunciabile ai fini del perseguimento delle finalità proprie del corso. Rimane alla facoltà dei singoli docenti l'organizzazione dei contenuti in unità di apprendimento (curricolari e di recupero), la predisposizione delle relative verifiche, secondo il progetto culturale e pedagogico di cui ciascuno dei docenti darà conto nella programmazione del proprio consiglio di classe.

Eventuali variazioni verranno segnalate e motivate nella relazione finale redatta da ciascun docente.

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVANDO L'IMMAGINE DELLA PAESE



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

CLASSE PRIMA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Norme di ortografia e punteggiatura Uso delle strutture morfologiche della lingua italiana norme che regolano la sintassi del periodo Lessico d'uso della lingua italiana</p> <p>NB: L'insegnamento della grammatica italiana (ripasso della morfologia e sintassi della frase) verrà svolto durante l'intero anno scolastico a seconda delle necessità della classe.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Individuazione delle parti del discorso e delle strutture sintattiche di uso generale e più frequente nel parlato e nello scritto</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Riconoscere le caratteristiche stilistiche di un testo a partire dalle strutture morfosintattiche e lessicali prevalenti. Saper usare in modo appropriato le strutture morfosintattiche nel parlato e nello scritto favorendo una partecipazione consapevole alla vita associata</p>
<p>LETTURA</p> <p>Strutture fondamentali delle diverse tipologie testuali: racconto, romanzo, testo espositivo, poesia, testo epico (romanzi in edizione integrale, brani da romanzi, racconti, poesie, testi teatrali... di autori italiani e stranieri, con particolare riferimento all'Otto/Novecento, passi tratti dai poemi epici della letteratura classica)</p> <p>È prevista nel corso dell'anno la lettura sia in classe che a casa di romanzi/racconti/saggi selezionati dall'insegnante.</p>	<p>LETTURA</p> <p>riconoscere le strutture ideative del testo analizzando la scansione e la successione dei paragrafi distinguere le idee principali da quelle secondarie riassumere il testo riconoscere il punto di vista dell'emittente nel produrre il testo</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo, riflettendo anche in ottica orientativa sulle scelte operate dall'autore</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

SCRITTURA Struttura del paragrafo Tecniche di elaborazione dei testi descrittivi, narrativi, espositivi comprensione ed analisi del testo narrativo; il riassunto; il testo espositivo	SCRITTURA Scrivere un testo scritto articolato e ordinato, in forma corretta dal punto di vista ortografico e morfologico, sintatticamente scorrevole e con un lessico appropriato	SCRITTURA Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi conformi alle richieste
ESPOSIZIONE ORALE Conoscenza dei contenuti e dei nuclei fondanti della disciplina o di tematiche di attualità sia affrontati in classe sia frutto di ricerca e approfondimento individuale e/o di gruppo	ESPOSIZIONE ORALE Esprimersi con un uso corretto della sintassi Esprimere in modo ordinato e articolato idee, concetti e nozioni, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, delle situazioni comunicative e del tempo disponibile utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo	ESPOSIZIONE ORALE Prestare attenzione per tutto il tempo di un discorso Prendere appunti selezionando mentalmente informazioni principali e secondarie Individuare nel discorso altrui i nuclei concettuali e l'organizzazione testuale

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Elementi di narratologia Elementi del testo letterario: il racconto; eventuale avvio alla lettura del romanzo	Riconoscere gli elementi distintivi di ogni genere letterario Saper individuare la tipologia di un testo definendone in termini essenziali gli scopi comunicativi Saper individuare i temi centrali di un testo	Padroneggiare i contenuti e gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale o scritta

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Il genere epico: passi a scelta dall'Iliade e/o dall'Odissea e/o dall'Eneide	Riconoscere gli elementi distintivi del mito e del genere epico Saper individuare i temi centrali di ogni singola opera e saper operare un confronto tra le opere epiche	Padroneggiare i contenuti del mito e del genere epico indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale o scritta
Revisione e approfondimento delle norme grammaticali (analisi grammaticale e analisi logica, in base alle necessità della classe)	Individuazione delle parti del discorso e delle strutture sintattiche di uso generale e più frequente nel parlato e nello scritto	Riconoscere le caratteristiche stilistiche di un testo a partire dalle strutture morfosintattiche e lessicali prevalenti. Saper usare in modo appropriato le strutture morfosintattiche nel parlato e nello scritto favorendo una partecipazione consapevole alla vita associata

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Elementi del testo letterario: racconto e/o romanzo	Riconoscere gli elementi distintivi di ogni genere letterario Saper individuare la tipologia di un testo definendone in termini essenziali gli scopi comunicativi Saper individuare i temi centrali di un testo	Padroneggiare i contenuti e gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale o scritta
Il genere epico: passi a scelta dall'Iliade e/o dall'Odissea e/o dall'Eneide	Riconoscere gli elementi distintivi del mito e del genere epico Saper individuare i temi centrali di ogni singola opera e saper operare un confronto tra le opere epiche	Padroneggiare i contenuti del mito e del genere epico indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale o scritta Riflettere sulla validità dei principi analizzati in classe e verificarne l'attualità, anche in ottica orientativa

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Revisione e approfondimento delle norme grammaticali (analisi grammaticale e analisi logica, in base alle necessità della classe)	Individuazione delle parti del discorso e delle strutture sintattiche di uso generale e più frequente nel parlato e nello scritto	Riconoscere le caratteristiche stilistiche di un testo a partire dalle strutture morfosintattiche e lessicali prevalenti. Saper usare in modo appropriato le strutture morfosintattiche nel parlato e nello scritto favorendo una partecipazione consapevole alla vita associata
---	---	---

CLASSE SECONDA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
RIFLESSIONE SULLA LINGUA Norme che regolano l'uso dell'ortografia e della punteggiatura Uso delle strutture morfologiche della lingua italiana norme che regolano la sintassi del periodo Lessico della lingua italiana NB: L'insegnamento della grammatica italiana (sintassi della frase e del periodo) verrà svolto durante l'intero anno scolastico a seconda delle necessità della classe.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconoscere gli elementi costitutivi della proposizione semplice e del periodo	RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconoscere le caratteristiche stilistiche di un testo a partire dalle strutture morfosintattiche e lessicali prevalenti. Saper usare in modo appropriato le strutture morfosintattiche nel parlato e nello scritto favorendo una partecipazione consapevole alla vita associata
LETTURA Strutture fondamentali delle diverse tipologie testuali (racconto, romanzo, testo espositivo, poesia...) Lettura e analisi di passi da I promessi sposi	LETTURA Distinguere le idee principali di un testo da quelle secondarie Riassumere il testo	LETTURA Analizzare autonomamente un testo utilizzando le adeguate tecniche di analisi Riconoscere le principali figure retoriche presenti in un testo



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

opere letterarie (romanzi in edizione integrale, brani tratti da romanzi, racconti, poesie, testi teatrali...) di autori italiani e stranieri, con particolare riferimento ai testi dei secoli XIX e XX	Comprendere un testo letterario o non letterario nelle sue linee fondamentali Riconoscere le differenze tra le diverse tipologie testuali	Operare una prima contestualizzazione e costruire confronti Fornire, sulla base degli elementi rilevati, un'interpretazione complessiva del testo
SCRITTURA Struttura del paragrafo Tecniche di elaborazione dei testi descrittivi, narrativi, espositivi e argomentativi Comprensione ed analisi del testo narrativo, espositivo e argomentativo	SCRITTURA Comprendere la consegna dell'elaborato Elaborare un progetto testuale definendone l'argomento Produrre un testo corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, con punteggiatura adeguata, realizzando paragrafi logici e consequenziali Produrre una parafrasi e/o un'analisi guidata di un testo poetico	SCRITTURA Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi conformi alle richieste
ESPOSIZIONE ORALE Conoscenza dei contenuti e dei nuclei fondanti della disciplina o di tematiche di attualità sia affrontati in classe sia frutto di ricerca e approfondimento individuale e/o di gruppo	ESPOSIZIONE ORALE Esprimersi con un uso corretto della sintassi Esprimere in modo ordinato e articolato idee, concetti e nozioni, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, delle situazioni comunicative e del tempo disponibile utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo	ESPOSIZIONE ORALE Prestare attenzione per tutto il tempo di un discorso Prendere appunti selezionando mentalmente informazioni principali e secondarie Individuare nel discorso altrui i nuclei concettuali e l'organizzazione testuale

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Completamento dello studio della narratologia, con ripasso dei generi letterari Ripasso degli scopi comunicativi del testo	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (attraverso le strutture linguistiche, le strategie di lettura, l'analisi degli scopi comunicativi, dei caratteri della lingua) Selezionare le informazioni per redigere una sintesi	Saper condurre l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari individuando le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo Comprendere contenuti e finalità del messaggio comunicativo

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

	<p>Esporre esperienze, conoscenze e idee in modo logico, coerente e corretto</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti attraverso la comprensione dei discorsi, delle relazioni logiche fra parti di testo, dei registri, delle situazioni comunicative e dei punti di vista</p>	<p>Saper usare le proprie conoscenze per compiere inferenze, Integrare le informazioni del testo con quelle fornite da altre fonti</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Saper prendere appunti e rielaborare le informazioni</p> <p>Saper redigere sintesi e relazioni</p>
<p>Le caratteristiche del romanzo storico dell'Ottocento.</p> <p>I promessi sposi: lettura e commento del romanzo (da completare nel secondo periodo); si riserva ad ogni singolo docente la possibilità di operare scelte sintetiche all'interno del romanzo manzoniano, a seconda delle esigenze della classe</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra opera letteraria e contesto socio-culturale, storico-politico</p> <p>Analizzare il testo letterario, valutandone gli aspetti formali e rilevando la funzione che in esso assumono l'ordine interno di costruzione e le scelte linguistiche</p> <p>Individuare le tematiche e gli elementi formali e stilistici del testo narrativo</p> <p>Saper ricercare informazioni per la sintesi</p>	<p>Saper comprendere contenuti e finalità del messaggio comunicativo dell'autore</p> <p>Valutare le scelte linguistiche dell'autore</p> <p>Saper usare le proprie conoscenze per compiere inferenze</p> <p>Saper produrre un testo espositivo, orale e scritto, attraverso la selezione delle informazioni generali e specifiche, gli appunti, le rielaborazioni</p> <p>Saper incrementare/migliorare la padronanza lessicale</p>
<p>Avvio alla conoscenza del testo poetico nei suoi elementi contenutistici e formali</p>	<p>Analizzare la struttura dei diversi componimenti poetici e riconoscere i tipi di verso</p> <p>Operare una contestualizzazione del componimento</p> <p>Riconoscere le principali figure retoriche</p> <p>Saper scrivere una parafrasi del componimento</p> <p>fornire, sulla base degli elementi rilevati, un'interpretazione complessiva del testo</p>	<p>Cogliere, interpretare, valorizzare, attualizzare il messaggio del componimento</p> <p>Operare confronti tra testi poetici</p> <p>Costruire un testo coerente e coeso di analisi di un componimento poetico</p>
<p>Completamento dello studio della narratologia, con ripasso dei generi letterari</p> <p>Ripasso degli scopi comunicativi del testo</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (attraverso le strutture linguistiche, le strategie di lettura, l'analisi degli scopi comunicativi, dei caratteri della lingua)</p> <p>Selezionare le informazioni per redigere una sintesi</p> <p>Esporre esperienze, conoscenze e idee in modo logico, coerente e corretto</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti attraverso la comprensione dei discorsi, delle relazioni</p>	<p>Saper condurre l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari individuando le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo</p> <p>Comprendere contenuti e finalità del messaggio comunicativo</p> <p>Saper usare le proprie conoscenze per compiere inferenze, Integrare le informazioni del testo con quelle fornite da altre fonti</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

	logiche fra parti di testo, dei registri, delle situazioni comunicative e dei punti di vista	Saper prendere appunti e rielaborare le informazioni Saper redigere sintesi e relazioni
--	--	--

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
La letteratura italiana delle origini: linee generali del contesto storico; la letteratura cortese e cavalleresca; cenni sulle origini della lingua italiana; la produzione religiosa; la scuola siciliana.	Riconoscere il rapporto tra opera letteraria e contesto socio-culturale Analizzare un testo letterario, valutandone gli aspetti formali e rilevando la funzione che in esso assumono l'ordine interno di costruzione, le scelte linguistiche e, in particolare nella poesia, gli elementi ritmici e retorici Individuare le tematiche e gli elementi formali e stilistici di testi poetici Parafrasare il testo poetico	Saper comprendere contenuti e finalità del messaggio comunicativo del testo poetico, integrato nel contesto storico Saper svolgere un'analisi degli elementi linguistici, ritmici e retorici Saper usare le proprie conoscenze per compiere inferenze Saper ricercare informazioni per la sintesi Saper utilizzare correttamente il dizionario come strumento di arricchimento linguistico e lessicale Saper padroneggiare i contenuti e le tecniche di analisi testuale nella fase di esposizione orale
Il testo argomentativo: struttura e funzioni. Lettura, analisi, produzione di testi argomentativi	Individuare e utilizzare gli elementi della comunicazione Analizzare, destrutturare, strutturare un testo argomentativo, con particolare attenzione ai nessi logici e ai connettivi Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti attraverso la comprensione dei discorsi, delle relazioni logiche fra parti di testo, dei registri, delle situazioni comunicative e dei punti di vista; padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per la produzione di un testo scritto	Saper padroneggiare le strutture morfosintattiche e gli elementi di coesione e di coerenza logico-argomentativa del discorso Saper scegliere gli opportuni registri comunicativi interpretando il contesto Produrre un testo argomentativo, orale e scritto, coerente, coeso e efficace Saper pianificare e organizzare il proprio discorso per scambiare informazioni, idee e per esprimere il proprio punto di vista

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

	Saper pianificare ed organizzare informazioni ed idee per la stesura di un testo scritto a carattere argomentativo
--	--

CLASSE TERZA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
LETTURA e analisi testuale caratteristiche fondamentali dei vari generi letterari Caratteristiche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime Caratteristiche fondamentali del testo in prosa: elementi di narratologia Lettura di romanzi / racconti della letteratura italiana e straniera moderna e contemporanea	Riconoscere nei testi le caratteristiche fondamentali dei vari generi letterari Leggere autonomamente romanzi/racconti della letteratura italiana e straniera moderna e contemporanea	Cogliere ed esporre le linee fondamentali dello sviluppo storico della letteratura italiana del periodo trattato Individuare ed esporre le tematiche salienti trattate dagli autori
ESPOSIZIONE ORALE Conoscere i contenuti fondamentali delle opere proposte	Riferire i contenuti con padronanza di linguaggio utilizzare il lessico specifico della disciplina	Organizzare autonomamente le conoscenze, operando collegamenti tra le varie tematiche Cogliere i nessi tra le varie discipline approfondire autonomamente gli argomenti trattati
SCRITTURA Comprensione e analisi di un testo letterario italiano e produzione di un commento interpretativo (testo espositivo/argomentativo), secondo la tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano) prevista per l'Esame di stato	distinguendo l'appartenenza del testo letterario ad un particolare genere ipotizzandone i possibili messaggi rilevando e motivando le scelte formali più significative compiute dall'autore contestualizzandolo e operando confronti tra testi dello stesso autore e/o di autori diversi riconoscendo nei testi le figure retoriche e le scelte stilistiche peculiari di ciascun autore	Produrre testi corretti, coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative (espositivi, critico-argomentativi, analisi di testi letterari) Produrre sintesi espositive sulle più importanti tematiche affrontate, in forma espressiva corretta



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Comprensione e analisi di un testo di tipo saggistico o giornalistico con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale (di cui all'art. 17 del d.lgs. 62/17) e produzione di un testo argomentativo a partire dalle tematiche sollevate nel testo proposto, secondo la tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) prevista per l'Esame di stato.	Analizzare testi saggistici o giornalistici argomentativi: individuare tesi e argomentazioni Utilizzare i connettivi in maniera pertinente Costruire un percorso argomentativo con opportuni riferimenti culturali	Produrre testi argomentativi in merito ad un problema o un tema, utilizzando materiali dati ed ipotizzando eventuali collegamenti.
Lettura antologica di almeno 9 canti dall' <i>Inferno</i> di Dante.	Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo dantesco Eseguire la parafrasi dei passi più significativi Saper spiegare i passi letti Saper illustrare il contenuto dei canti analizzati	Contestualizzare i testi letti all'interno della <i>Commedia</i> elaborare sintesi delle tematiche principali attualizzare le tematiche affrontate da Dante

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Lo Stilnovo Guido Guinizelli e Guido Cavalcanti	Saper utilizzare correttamente il libro di testo riconoscere nei testi letti le tematiche principali dei vari autori e/o correnti Esaminare in base a spazio e tempo, il contesto storico, culturale, sociale di riferimento Individuare analogie e differenze tra i diversi movimenti culturali che caratterizzano i periodi esaminati. Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime	Rielaborare i contenuti e capacità di operare collegamenti autonomi all'interno dei vari argomenti Cogliere i nessi tra le varie discipline e di approfondire autonomamente gli argomenti trattati Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti il contesto storico e culturale del tempo e altre opere dello stesso o di altri autori. Saper riconoscere gli apporti più significativi alla cultura del loro tempo da parte degli autori esaminati.

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTA SOSTENIBILE



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

<p>Dante Dante: il contesto storico- culturale, la vita; l'evoluzione della figura e del ruolo intellettuale; la formazione; le idee politiche; la produzione; la Vita Nova; le Rime, le opere dottrinarie.</p> <p>Petrarca Francesco Petrarca, un nuovo modello intellettuale: il contesto storico- culturale, la vita; l'evoluzione della figura e del ruolo intellettuale; la formazione; le idee politiche; la produzione in latino; la produzione in volgare con particolare riguardo al Canzoniere. La novità del libro-canzoniere; le peculiarità del codice lirico petrarchesco: il nuovo ruolo dell'io; il ruolo di Laura/l'aura nel Canzoniere: l'amore e la donna. Scelta di liriche (con attenzione anche a linee tematiche: l'io, Laura, il paesaggio, il tempo, ecc.).</p>	<p>Saper analizzare il testo narrativo e la struttura con riferimento anche al genere sotteso; i personaggi e i rapporti di forza; i temi implicati; le tecniche; il confronto con altri testi e/o linguaggi (dello stesso autore o di autori diversi; arte, filosofia, economia, storia, teatro, cinema ecc.)</p> <p>Individuare nel testo in prosa i principali elementi narratologici</p>	<p>Saper riconoscere gli apporti che gli autori studiati hanno dato alle epoche successive ed al nostro tempo, evidenziandone gli aspetti di attualità</p> <p>Competenza digitale: produrre relazioni utilizzando gli strumenti multimediali</p>
--	--	--

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>Boccaccio Decameron, il contesto storico-culturale, la struttura dell'opera, funzione della cornice; il tempo e lo spazio. Tematiche principali: una nuova morale laica; natura, ingegno, virtù; amore, rapporto tra sessi e centralità della figura femminile; la "parola" come strumento dell'ingegno, il relativismo problematico. Scelta di novelle (anche con approccio tematico)</p>	<p>Saper utilizzare correttamente il libro di testo riconoscere nei testi letti le tematiche principali dei vari autori e/o correnti</p> <p>Esaminare in base a spazio e tempo, il contesto storico, culturale, sociale di riferimento</p> <p>Individuare analogie e differenze tra i diversi movimenti culturali che caratterizzano i periodi esaminati.</p>	<p>Rielaborare i contenuti e capacità di operare collegamenti autonomi all'interno dei vari argomenti Cogliere i nessi tra le varie discipline e di approfondire autonomamente gli argomenti trattati</p> <p>Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti il contesto storico e culturale del tempo e altre opere dello stesso o di altri autori. Saper riconoscere gli apporti più significativi alla cultura del loro tempo da parte degli autori esaminati.</p>

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

	Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime	Saper riconoscere gli apporti che gli autori studiati hanno dato alle epoche successive ed al nostro tempo, evidenziandone gli aspetti di attualità
<p>Umanesimo-Rinascimento La cultura umanistico-rinascimentale: temi, generi e visione del mondo Ariosto Il poema cavalleresco nella cultura delle corti rinascimentali e tardo-rinascimentali: Boiardo, Ariosto Letture e analisi di canti e/o parti di essi dall'Orlando innamorato e, soprattutto, dall'Orlando furioso</p> <p>Machiavelli La nascita della letteratura "politica": il caso del Principe di Machiavelli Letture di capitoli</p>	<p>Saper analizzare il testo narrativo e la struttura con riferimento anche al genere sotteso; i personaggi e i rapporti di forza; i temi implicati; le tecniche; il confronto con altri testi e/o linguaggi (dello stesso autore o di autori diversi; arte, filosofia, economia, storia, teatro, cinema ecc.) Individuare nel testo in prosa i principali elementi narratologici</p>	<p>Competenza digitale: produrre relazioni utilizzando gli strumenti multimediali</p>

CLASSE QUARTA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>LETTURA e analisi testuale Caratteristiche fondamentali dei vari generi letterari Caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime Caratteristiche fondamentali del testo in prosa: elementi di narratologia</p>	<p>Utilizzare consapevolmente e autonomamente il libro di testo e gli strumenti fondamentali (libri, enciclopedie e strumenti multimediali) per la ricerca di documentazione Riconoscere nei testi le caratteristiche fondamentali dei vari generi letterari</p>	<p>Cogliere ed esporre le linee fondamentali dello sviluppo storico della letteratura italiana del periodo trattato Individuare ed esporre le tematiche salienti trattate dagli autori</p>

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E MERITO



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Letture di romanzi / racconti della letteratura italiana e straniera moderna e contemporanea	Leggere autonomamente romanzi/racconti della letteratura italiana e straniera moderna e contemporanea	
ESPOSIZIONE ORALE Conoscere i contenuti fondamentali delle opere proposte	Riferire i contenuti con padronanza di linguaggio Utilizzare il lessico specifico della disciplina	Organizzare autonomamente le conoscenze, operando collegamenti tra le varie tematiche Cogliere i nessi tra le varie discipline Approfondire autonomamente gli argomenti trattati
SCRITTURA Comprensione e analisi di un testo letterario italiano e produzione di un commento interpretativo (testo espositivo/argomentativo), secondo la tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano) prevista per l'Esame di stato	Distinguere l'appartenenza del testo letterario ad un particolare genere Ipotizzarne i possibili messaggi Rilevare e motivare le scelte formali più significative compiute dall'autore Contestualizzare e operare confronti tra testi dello stesso autore e/o di autori diversi Riconoscere nei testi le figure retoriche e le scelte stilistiche peculiari di ciascun autore	Produrre testi corretti, coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative (espositivi, critico-argomentativi, analisi di testi letterari) Produrre sintesi espositive sulle più importanti tematiche affrontate, in forma espressiva corretta
Comprensione e analisi di un testo di tipo saggistico o giornalistico con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale (di cui all'art. 17 del d.lgs. 62/17) e produzione di un testo argomentativo a partire dalle tematiche sollevate nel testo proposto, secondo la tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) prevista per l'Esame di stato.	Analizzare testi saggistici o giornalistici argomentativi: individuare tesi e argomentazioni utilizzare i connettivi in maniera pertinente costruire un percorso argomentativo con opportuni riferimenti culturali	Produrre testi corretti, coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative (espositivi, critico-argomentativi, analisi di testi letterari) Produrre testi argomentativi in merito ad un problema o un tema, utilizzando materiali dati ed ipotizzando eventuali collegamenti.
Produzione di un testo espositivo /argomentativo strutturato anche a partire da un testo di appoggio su tematiche di attualità, secondo la tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)	Interpretare correttamente la traccia Individuare gli spunti offerti dall'eventuale testo di appoggio Usare un linguaggio pertinente all'argomento proposto	Produrre testi argomentativi in merito ad un problema o un tema, utilizzando materiali dati ed ipotizzando eventuali collegamenti.

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Lettura antologica di 9 canti dal <i>Purgatorio</i> di Dante; si può introdurre la lettura di alcuni canti del <i>Paradiso</i> .	Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo dantesco Eseguire la parafrasi dei passi più significativi Saper spiegare i passi letti Saper illustrare il contenuto dei canti analizzati	Contestualizzare i testi letti all'interno della <i>Commedia</i> Elaborare sintesi delle tematiche principali Attualizzare le tematiche affrontate da Dante
--	---	---

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Tasso Lettura e analisi di canti e/o parti di essi dalla <i>Gerusalemme Liberata</i>	Saper utilizzare correttamente il libro di testo riconoscere nei testi letti le tematiche principali dei vari autori e/o correnti; esaminare in base a spazio e tempo, il contesto storico, culturale, sociale di riferimento Individuare analogie e differenze tra i diversi movimenti culturali che caratterizzano i periodi esaminati. Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime	Rielaborare i contenuti e operare collegamenti autonomi all'interno dei vari argomenti Cogliere i nessi tra le varie discipline e approfondire autonomamente gli argomenti trattati Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti il contesto storico e culturale del tempo e altre opere dello stesso o di altri autori. Saper riconoscere gli apporti più significativi alla cultura del loro tempo da parte degli autori esaminati. Saper riconoscere gli apporti che gli autori studiati hanno dato alle epoche successive ed al nostro tempo, evidenziandone gli aspetti di attualità
Il Seicento; Marino; Galilei Quadro storico-culturale della prima metà del '700.	Saper analizzare il testo narrativo e la struttura con riferimento anche al genere sotteso; i personaggi e i rapporti di forza; i temi implicati; le tecniche; il confronto con altri testi e/o linguaggi (dello stesso autore o di autori diversi; arte, filosofia, economia, storia, teatro, cinema, trattatistica)	Competenza digitale: produrre relazioni utilizzando gli strumenti multimediali



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>Goldoni</p> <p>Parini; Alfieri</p> <p>Quadro storico-culturale tra '700 e '800. Pre-romanticismo e Romanticismo.</p> <p>Foscolo: tre <i>Sonetti</i>, scelta dai <i>Sepolcri</i></p> <p>Alessandro Manzoni: un'ode civile; passi dalle <i>Tragedie</i> e/o ripresa dei temi fondamentali del romanzo.</p>	<p>Saper utilizzare correttamente il libro di testo riconoscere nei testi letti le tematiche principali dei vari autori e/o correnti</p> <p>Esaminare in base a spazio e tempo, il contesto storico, culturale, sociale di riferimento</p> <p>Individuare analogie e differenze tra i diversi movimenti culturali che caratterizzano i periodi esaminati.</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime</p> <p>Saper analizzare i testi e la struttura con riferimento anche al genere sotteso; i personaggi e i rapporti di forza; i temi implicati; le tecniche; il confronto con altri testi e/o linguaggi (dello stesso autore o di autori diversi; arte, filosofia, economia, storia, teatro, cinema ecc.)</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche formali e strutturali dei testi teatrali</p>	<p>Rielaborare i contenuti e operare collegamenti autonomi all'interno dei vari argomenti</p> <p>Cogliere i nessi tra le varie discipline e approfondire autonomamente gli argomenti trattati</p> <p>Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti il contesto storico e culturale del tempo e altre opere dello stesso o di altri autori.</p> <p>Saper riconoscere gli apporti più significativi alla cultura del loro tempo da parte degli autori esaminati.</p> <p>Saper riconoscere gli apporti che gli autori studiati hanno dato alle epoche successive ed al nostro tempo, evidenziandone gli aspetti di attualità</p> <p>Competenza digitale: produrre relazioni utilizzando gli strumenti multimediali</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

CLASSE QUINTA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>LETTURA e analisi testuale Caratteristiche fondamentali dei vari generi letterari Caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime Caratteristiche fondamentali del testo in prosa: elementi di narratologia Lettura di romanzi / racconti della letteratura italiana e straniera moderna e contemporanea</p>	<p>Utilizzare consapevolmente e autonomamente il libro di testo e gli strumenti fondamentali (libri, enciclopedie e strumenti multimediali) per la ricerca di documentazione Riconoscere nei testi le caratteristiche fondamentali dei vari generi letterari Leggere autonomamente romanzi/racconti della letteratura italiana e straniera moderna e contemporanea</p>	<p>Cogliere ed esporre le linee fondamentali dello sviluppo storico della letteratura italiana del periodo trattato Individuare ed esporre le tematiche salienti trattate dagli autori</p>
<p>ESPOSIZIONE ORALE Conoscere i contenuti fondamentali delle opere proposte</p>	<p>Riferire i contenuti con padronanza di linguaggio Utilizzare il lessico specifico della disciplina</p>	<p>Organizzare autonomamente le conoscenze, operando collegamenti tra le varie tematiche Cogliere i nessi tra le varie discipline Approfondire autonomamente gli argomenti trattati</p>
<p>SCRITTURA Comprensione e analisi di un testo letterario italiano e produzione di un commento interpretativo (testo espositivo/argomentativo), secondo la tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano) prevista per l'Esame di stato</p>	<p>Distinguere l'appartenenza del testo letterario ad un particolare genere Ipotizzare i possibili messaggi Rilevare e motivare le scelte formali più significative compiute dall'autore Contestualizzare e operare confronti tra testi dello stesso autore e/o di autori diversi Riconoscere nei testi le figure retoriche e le scelte stilistiche peculiari di ciascun autore</p>	<p>Produrre testi corretti, coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative (espositivi, critico-argomentativi, analisi di testi letterari) Produrre sintesi espositive sulle più importanti tematiche affrontate, in forma espressiva corretta</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Comprensione e analisi di un testo di tipo saggistico o giornalistico con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale (di cui all'art. 17 del d.lgs. 62/17) e produzione di un testo argomentativo a partire dalle tematiche sollevate nel testo proposto, secondo la tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) prevista per l'Esame di stato.	Analizzare testi saggistici o giornalistici argomentativi: individuare tesi e argomentazioni utilizzare i connettivi in maniera pertinente costruire un percorso argomentativo con opportuni riferimenti culturali	Produrre testi corretti, coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative (espositivi, critico-argomentativi, analisi di testi letterari) Produrre testi argomentativi in merito ad un problema o un tema, utilizzando materiali dati ed ipotizzando eventuali collegamenti.
Produzione di un testo espositivo /argomentativo strutturato anche a partire da un testo di appoggio su tematiche di attualità, secondo la tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)	Interpretare correttamente la traccia Individuare gli spunti offerti dall'eventuale testo di appoggio Usare un linguaggio pertinente all'argomento proposto	Produrre testi argomentativi in merito ad un problema o un tema, utilizzando materiali dati ed ipotizzando eventuali collegamenti.
Lettura antologica di 7 canti del <i>Paradiso</i> di Dante.	Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo dantesco Eseguire la parafrasi dei passi più significativi Saper spiegare i passi letti Saper illustrare il contenuto dei canti analizzati	Contestualizzare i testi letti all'interno della Commedia Elaborare sintesi delle tematiche principali Attualizzare le tematiche affrontate da Dante

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>Leopardi Testi da <i>Zibaldone</i> e/o dalle <i>Lettere</i> e/o dai <i>Pensieri</i>; alcune <i>Operette morali</i>; liriche o brani scelti dai <i>Canti</i></p> <p>Naturalismo e Verismo</p> <p>Verga e passi di poetica di autori italiani e/o stranieri; passi tratti da romanzi e/o novelle di Verga.</p> <p>Quadro storico-culturale del secondo Ottocento in Europa e in Italia (scelta di testi appartenenti al Simbolismo francese, alla Scapigliatura, a Carducci...)</p>	<p>Cogliere gli elementi caratterizzanti dei singoli movimenti culturali</p> <p>Individuare analogie e differenze tra i diversi movimenti culturali che caratterizzano il periodo</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche fondamentali del testo in prosa: tipologia, contenuto, stile, messaggio</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche formali e strutturali dei testi teatrali</p>	<p>Rielaborare i contenuti e operare collegamenti autonomi all'interno dei vari argomenti</p> <p>Cogliere i nessi tra le varie discipline e approfondire autonomamente gli argomenti trattati</p> <p>Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti il contesto storico e culturale del tempo e altre opere dello stesso o di altri autori.</p> <p>Saper riconoscere gli apporti più significativi alla cultura del loro tempo da parte degli autori esaminati.</p> <p>Saper riconoscere gli apporti che gli autori studiati hanno dato alle epoche successive ed al nostro tempo, evidenziandone gli aspetti di attualità</p>

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>Decadentismo ed Estetismo</p> <p>Pascoli (un testo di poetica; liriche tratte dalle raccolte)</p> <p>D'Annunzio (testi dalle raccolte poetiche e/o passi dai romanzi)</p> <p>Italo Svevo (passi tratti dall'opera narrativa)</p> <p>Luigi Pirandello (passi tratti dall'opera narrativa e teatrale)</p> <p>Il dibattito culturale e letterario dell'inizio del Novecento; testi tratti dall'opera di uno o più autori crepuscolari; passi tratti dall'opera di un autore del Futurismo</p> <p>Testi tratti dalle raccolte di Ungaretti, Saba, Montale e altri autori del Novecento</p> <p>Passi tratti dall'opera narrativa di uno o più autori del Novecento e del Duemila.</p>	<p>Cogliere gli elementi caratterizzanti dei singoli movimenti culturali</p> <p>Individuare analogie e differenze tra i diversi movimenti culturali che caratterizzano il periodo</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche metriche fondamentali del testo poetico: tipologia, verso, rime</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche fondamentali del testo in prosa: tipologia, contenuto, stile, messaggio</p> <p>Riconoscere e analizzare le caratteristiche formali e strutturali dei testi teatrali</p>	<p>Rielaborare i contenuti e operare collegamenti autonomi all'interno dei vari argomenti</p> <p>Cogliere i nessi tra le varie discipline e approfondire autonomamente gli argomenti trattati</p> <p>Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti il contesto storico e culturale del tempo e altre opere dello stesso o di altri autori.</p> <p>Saper riconoscere gli apporti più significativi alla cultura del loro tempo da parte degli autori esaminati.</p> <p>Saper riconoscere gli apporti che gli autori studiati hanno dato alle epoche successive ed al nostro tempo, evidenziandone gli aspetti di attualità.</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

MATERIA: LATINO

PREMESSA

Tenuto conto delle “Indicazioni nazionali”, in particolare delle “Linee generali e competenze” e degli “Obiettivi specifici di apprendimento” relativi alla Lingua e Cultura Latina, degli orientamenti emersi nel dibattito culturale, nonché delle indicazioni già recepite dalla normativa, i docenti convengono sull’opportunità di consolidare la conoscenza del patrimonio, specie letterario, del mondo classico.

In particolare, nel primo biennio si ritiene indispensabile lo studio della lingua sia quale veicolo di trasmissione dei testi sia quale radice comune dell’Europa. La sua acquisizione consente una più ampia e sicura padronanza dell’italiano e promuove la capacità di traduzione, intesa come strumento di indagine, profonda ed autonoma, nei confronti di un testo, da riproporre poi nella nostra lingua d’uso.

Nel secondo biennio e nel quinto anno lo studio della letteratura e dei testi degli autori è finalizzato a far assimilare le coordinate culturali a fondamento del nostro presente. Gli studenti vengono portati in grado di affrontare, come per le lingue moderne, le prove di certificazione riconosciute da alcuni indirizzi universitari.

Rimane alla facoltà dei singoli docenti, in relazione ai livelli di apprendimento degli allievi, l’organizzazione dei contenuti in unità di apprendimento (curricolari e di recupero), la predisposizione delle relative verifiche, secondo il progetto culturale e pedagogico di cui ciascuno dei docenti darà conto nella programmazione del proprio consiglio di classe.

Eventuali variazioni verranno segnalate e motivate nella relazione finale redatta da ciascun docente.

La sequenza dei **Contenuti** è indicativa; l’effettiva progressione nelle varie classi sarà determinata dal manuale in uso.

Il recupero di analisi logica proseguirà durante tutto l’anno, secondo le necessità.

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

CLASSE PRIMA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Terminazioni verbali e nominali Strutture morfologiche e sintattiche Vocaboli di maggior frequenza Paradigmi verbali più ricorrenti	Saper leggere in modo scorrevole un testo latino Riconoscere e comprendere le strutture grammaticali enunciare le regole di morfosintassi individuare e analizzare le parti del discorso confrontare le strutture morfologiche e sintattiche latine ed italiane individuare la struttura sintattica della proposizione e del periodo latino utilizzare il vocabolario latino – italiano eseguire esercizi strutturati, secondo diversi modelli proposti Ricerca, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione del tipo della consegna Saper trasporre il testo latino in italiano, tenendo conto della correttezza linguistica imposta dalla lingua d'arrivo Riconoscere i collegamenti fra italiano e latino (etimo, affinità, falsi amici, ecc.)	Leggere, comprendere, tradurre testi semplici in lingua Saper formulare ipotesi tradurre in modo autonomo testi, con uso corretto del lessico e delle strutture della lingua italiana Porre, ove possibile, i brani in lingua latina e gli argomenti studiati in relazione con il mondo contemporaneo, cogliendo continuità e discontinuità, anche in ottica orientativa.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Sostantivi: prima, seconda e terza declinazione; aggettivi della prima e seconda classe Verbi: sistema del presente indicativo e imperativo Con lo studio delle declinazioni può essere introdotto anche lo studio dei pronomi dimostrativi, determinativi.	Conoscere nozioni di fonetica e saper pronunciare correttamente le parole Conoscere le strutture di base della morfologia e della sintassi Conoscere un numero minimo/adequato di parole	Leggere, comprendere, tradurre testi semplici in lingua tradurre in modo autonomo testi, con uso corretto del lessico e delle strutture della lingua italiana

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Comparativi e superlativi Sostantivi: quarta e quinta declinazione Verbi: sistema del perfetto indicativo Sintassi: subordinate all'indicativo Pronomi personali e possessivi	Utilizzare correttamente il dizionario bilingue Ampliare il lessico Conoscere le strutture di base della morfologia e della sintassi	Leggere, comprendere, tradurre testi semplici in lingua tradurre in modo autonomo testi, con uso corretto del lessico e delle strutture della lingua italiana

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

CLASSE SECONDA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Completamento dello studio del sistema pronominale Completamento dello studio del sistema verbale Analisi del periodo complesso Conoscenza del lessico	Riconoscere e descrivere le strutture morfosintattiche latine e saperle confrontare con quelle italiane Uso consapevole del vocabolario Tradurre un testo latino rispettando la struttura morfologica sintattica	Comprendere lo stretto rapporto fra lingua e cultura latina e l'evoluzione nel suo rapporto con quella italiana Usare in modo consapevole il lessico della lingua italiana Comprendere un testo latino rispettando l'integrità del messaggio

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Declinazione e uso dei pronomi dimostrativi e determinativi, relativi, numerali Completamento della morfologia verbale attiva e passiva Studio dei deponenti e dei semi deponenti	Riconoscere l'uso dei pronomi, dei modi verbali e saperli tradurre correttamente Riconoscere le strutture sintattiche e tradurle nelle modalità opportune in lingua italiana	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale Comprendere il messaggio di un testo

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Verbi irregolari Subordinata infinitiva Subordinate al congiuntivo (finale, consecutiva, completiva)		Saper confrontare la cultura latina con il nostro presente Produrre testi multimediali usando programmi di videoscrittura e di presentazione Uso del vocabolario digitale
--	--	---

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Pronomi interrogativi e indefiniti Uso del participio e dell' ablativo assoluto, perifrastica attiva subordinate al congiuntivo (interrogative indirette, concessive, comparative) Gerundio e gerundivo Perifrastica passiva	Riconoscere l'uso dei pronomi, dei modi verbali e saperli tradurre correttamente . Riconoscere le strutture sintattiche e tradurle nelle modalità opportune in lingua italiana	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale Comprendere il messaggio di un testo Saper confrontare la cultura latina con il nostro presente Produrre testi multimediali usando programmi di videoscrittura e di presentazione Uso del vocabolario digitale

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

CLASSE TERZA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Strutture morfologiche e sintattiche lessico degli ambiti semantici indagati	Analizzare le strutture morfo-sintattiche di un testo latino di media difficoltà Comprendere il senso generale di un brano Saper tradurre in italiano corrente un testo latino, rispettando l'integrità del messaggio Comprendere un testo latino attraverso una corretta interpretazione dei suoi elementi lessicali, grammaticali, morfologici	Saper identificare e comprendere in un testo latino gli elementi lessicali, morfologici e sintattici Saper applicare le procedure corrette per giungere ad una traduzione fedele al testo latino identificare gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino Saper effettuare confronti tra le varie traduzioni ed il testo in italiano riscontrando analogie e differenze Saper analizzare i testi tradotti individuandone il lessico, il significato ed il contesto Leggere e comprendere testi di vario tipo
Caratteri storico-culturali, opere e autori del periodo esaminato Contenuti e aspetti formali dei testi letti in originale o in traduzione interpretazioni critiche delle opere più importanti Sviluppo di alcuni temi e generi letterari	Avvalersi di un registro appropriato e del linguaggio specifico Definire i principali temi affrontati dagli autori esaminati, individuandone le caratteristiche specifiche Collocare testi e autori nel contesto storico relativo Confrontare testi e autori nell'ambito culturale indagato Cogliere l'incidenza culturale di opere e autori studiati Cogliere le potenzialità di attualizzazione e di riflessione offerte dalla lettura dei testi latini	Analizzare i testi a) dal punto di vista formale: riconoscere le varie tipologie di testo; Riconoscere le caratteristiche stilistiche e formali dei testi tradotti b) dal punto di vista tematico: individuare temi, concetti, strutture portanti, parole chiave del discorso contestualizzare quanto esaminato

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p><i>Strutture morfologico-sintattiche:</i> verbi deponenti, uso del gerundio e gerundivo, perifrastica passiva, sintassi dei casi (padronanza delle regole principali studiate e di quelle fondamentali della sintassi del verbo e del periodo acquisite dal biennio)</p> <p>Origini della letteratura latina; epica e commedia; Ennio; Plauto; Terenzio; Cesare e Sallustio (selezione di testi)</p>	<p>Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza Individuare per ogni genere letterario destinatari, scopi ed ambito socio-politico di produzione Individuare e riconoscere in modo consapevole il lessico specifico di un determinato autore e/o il genere letterario e Riconoscere le relazioni del testo con altri testi dello stesso autore Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi Collocare i testi letterari nella tradizione letteraria e nel contesto storico e culturale di riferimento Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze Sintetizzare gli elementi essenziali sui temi trattati operando inferenze e collegamenti tra i contenuti Acquisire termini specifici del linguaggio letterario Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, allo scopo del messaggio e del tempo a disposizione Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina Cogliere nei testi gli elementi essenziali della civiltà e cultura latina, individuando in essi le linee di continuità e di alterità storico-culturale tra presente e passato</p>	<p>Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità Saper confrontare la letteratura latina con la letteratura italiana Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale</p>

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Sallustio (completamento); Catullo (60 versi circa); Cicerone (almeno tre testi dalle lettere e/o dalle orazioni). Lucrezio	Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza Individuare per ogni genere letterario destinatari, scopi ed ambito socio-politico di produzione Individuare e riconoscere in modo consapevole il lessico specifico di un determinato autore e/o il genere letterario Riconoscere e le relazioni del testo con altri testi dello stesso autore Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi Collocare i testi letterari nella tradizione letteraria e nel contesto storico e culturale di riferimento Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze Sintetizzare gli elementi essenziali sui temi trattati operando inferenze e collegamenti tra i contenuti Acquisire termini specifici del linguaggio letterario Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, allo scopo del messaggio e del tempo a disposizione Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina cogliere nei testi gli elementi essenziali della civiltà e cultura latina, individuando in essi le linee di continuità e di alterità storico-culturale tra presente e passato	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità Saper confrontare la letteratura latina con la letteratura italiana Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 - 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 - Cod.Mecc. NOPS010004

acquisire, attraverso il recupero del rapporto di continuità ed alterità con il passato, un corretto senso della storicità dei fenomeni linguistici

CLASSE QUARTA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Strutture morfologiche e sintattiche Lessico degli ambiti semantici indagati	<p>Analizzare le strutture morfo-sintattiche di un testo latino di media difficoltà</p> <p>Comprendere il senso generale di un brano</p> <p>Saper tradurre in italiano corrente un testo latino, rispettando l'integrità del messaggio</p> <p>Comprendere un testo latino attraverso una corretta interpretazione dei suoi elementi lessicali, grammaticali, morfologici</p>	<p>Saper identificare e comprendere in un testo latino gli elementi lessicali, morfologici e sintattici</p> <p>Saper applicare le procedure corrette per giungere ad una traduzione fedele al testo latino identificare gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino</p> <p>Saper effettuare confronti tra le varie traduzioni ed il testo in italiano riscontrando analogie e differenze</p> <p>Saper analizzare i testi tradotti individuandone il lessico, il significato ed il contesto</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo</p>
Caratteri storico-culturali, opere e autori del periodo esaminato contenuti e aspetti formali dei testi letti in originale o in traduzione interpretazioni critiche delle opere più importanti Sviluppo di alcuni temi e generi letterari	<p>Avvalersi di un registro appropriato e del linguaggio specifico</p> <p>Definire i principali temi affrontati dagli autori esaminati, individuandone le caratteristiche specifiche</p> <p>Collocare testi e autori nel contesto storico relativo</p> <p>Confrontare testi e autori nell'ambito culturale indagato</p> <p>Cogliere l'incidenza culturale di opere e autori studiati</p>	<p>Analizzare i testi</p> <p>a) dal punto di vista formale: riconoscere le varie tipologie di testo; Riconoscere le caratteristiche stilistiche e formali dei testi tradotti</p> <p>b) dal punto di vista tematico: individuare temi, concetti, strutture portanti, parole chiave del discorso</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

	Cogliere le potenzialità di attualizzazione e di riflessione offerte dalla lettura dei testi latini	Contestualizzare quanto esaminato
--	---	-----------------------------------

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Cicerone Lucrezio Virgilio	Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza Individuare per ogni genere letterario destinatari, scopi ed ambito socio-politico di produzione Individuare e riconoscere in modo consapevole il lessico specifico di un determinato autore e/o genere letterario Riconoscere le relazioni del testo con altri testi dello stesso autore Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi Collocare i testi letterari nella tradizione letteraria e nel contesto storico e culturale di riferimento Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze Sintetizzare gli elementi essenziali sui temi trattati operando inferenze e collegamenti tra i contenuti Acquisire termini specifici del linguaggio letterario Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, allo scopo del messaggio e del tempo a disposizione Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità Saper confrontare la letteratura latina con la letteratura italiana Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina cogliere nei testi gli elementi essenziali della civiltà e cultura latina, individuando in essi le linee di continuità e di alterità storico-culturale tra presente e passato
Acquisire, attraverso il recupero del rapporto di continuità ed alterità con il passato, un corretto senso della storicità dei fenomeni linguistici

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Virgilio (completamento) Orazio Tibullo Properzio Ovidio Tito Livio	Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza Individuare per ogni genere letterario destinatari, scopi ed ambito socio-politico di produzione Individuare e riconoscere in modo consapevole il lessico specifico di un determinato autore e/o genere letterario Riconoscere le relazioni del testo con altri testi dello stesso autore Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi Collocare i testi letterari nella tradizione letteraria e nel contesto storico e culturale di riferimento Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze Sintetizzare gli elementi essenziali sui temi trattati operando inferenze e collegamenti tra i contenuti Acquisire termini specifici del linguaggio letterario	dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità saper confrontare la letteratura latina con la letteratura italiana utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, allo scopo del messaggio e del tempo a disposizione
Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto
Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina
Cogliere nei testi gli elementi essenziali della civiltà e cultura latina, individuando in essi le linee di continuità e di alterità storico-culturale tra presente e passato
Acquisire, attraverso il recupero del rapporto di continuità ed alterità con il passato, un corretto senso della storicità dei fenomeni linguistici

CLASSE QUINTA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Strutture morfologiche e sintattiche Lessico degli ambiti semantici indagati	Leggere correttamente i testi in lingua Analizzare la struttura morfo-sintattica di un periodo Tradurre con consapevolezza testi noti Individuare le scelte linguistiche operate dagli scrittori in base ai differenti registri e stili, anche in relazione al genere letterario di appartenenza	Saper identificare e comprendere in modo autonomo in un testo latino gli elementi lessicali, morfologici e sintattici Saper applicare le procedure corrette per giungere ad una traduzione fedele al testo latino, cogliendone i diversi aspetti Saper identificare gli elementi fondamentali del sistema linguistico latino attraverso la traduzione di testi noti come strumento di conoscenza di un autore e del contesto storico di riferimento

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 - 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 - Cod.Mecc. NOPS010004

	Confrontare un testo con altri testi e collocarli nel contesto storico in cui sono stati prodotti	Saper effettuare confronti tra le varie traduzioni di un testo in italiano riscontrando analogie e differenze Saper analizzare i testi tradotti individuandone il lessico, il significato ed il contesto Riuscire a comprendere testi di vario tipo con una riflessione sul significato universale contenuto negli stessi
Caratteri storico-culturali, opere e autori del periodo esaminato contenuti e aspetti formali dei testi letti in originale o in traduzione Interpretazioni critiche delle opere più importanti Sviluppo di alcuni temi e generi letterari	Avvalersi di un registro appropriato e del linguaggio specifico Definire i principali temi affrontati dagli autori esaminati, individuandone le caratteristiche specifiche Collocare testi e autori nel contesto storico relativo Confrontare testi e autori nell'ambito culturale indagato Cogliere l'incidenza culturale di opere e autori studiati Cogliere le potenzialità di attualizzazione e di riflessione offerte dalla lettura dei testi latini	Saper analizzare i testi a) dal punto di vista formale: riconoscere le varie tipologie di testo; Riconoscere le caratteristiche stilistiche e formali dei testi tradotti b) dal punto di vista tematico: individuare temi, concetti, strutture portanti, parole chiave del discorso contestualizzare quanto esaminato

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Seneca	Analizzare e interpretare un testo cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, il messaggio, le caratteristiche del genere letterario di appartenenza	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline, anche in considerazione del colloquio d'esame

Formattato: Rientro: Prima: -0 cm, Nessun elenco puntato o numerato



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

<p>Lucano</p> <p>Petronio</p> <p>Caratteri della satira: Persio e Giovenale</p>	<p>Contestualizzare un autore e la sua opera nel panorama storico-politico di riferimento</p> <p>Individuare per ogni genere letterario destinatari, scopi e ambito socio-politico di produzione</p> <p>Rendere in lingua italiana un testo noto, utilizzando un lessico preciso e appropriato, riconoscendo in modo consapevole le scelte semantiche specifiche di un determinato autore e/o genere letterario</p> <p>Cogliere il legame del testo con la produzione dell'autore</p> <p>Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi</p> <p>Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze</p> <p>Acquisire termini specifici del linguaggio letterario</p> <p>Effettuare un'adeguata pianificazione del proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, agli scopi della stessa e al tempo a disposizione</p> <p>Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto</p> <p>Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina</p> <p>Cogliere nei testi gli elementi essenziali della civiltà e cultura latina, individuando in essi le linee di continuità e di alterità storico-culturale tra presente e passato</p> <p>Acquisire, attraverso il recupero del rapporto di continuità ed alterità con il passato, un corretto senso della storicità dei fenomeni linguistici</p> <p>Saper effettuare collegamenti interdisciplinari con le altre discipline del curriculum, cogliendo i nessi culturali e gli elementi di raffronto dei contesti letterari, scientifici e artistici</p>	<p>Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità, dimostrando capacità di argomentazione e raffronto</p> <p>Saper confrontare la letteratura latina con la letteratura italiana, con opportuni riferimenti ai testi</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale</p> <p>Dal punto di vista delle competenze di ed. civica e dell'orientamento:</p> <p>cogliere il valore fondamentale del patrimonio latino per la tradizione europea, ritrovando nei testi temi e valori individuali e collettivi utili a comprendere contemporaneità e alla costruzione del proprio pensiero</p>
---	--	---



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Quintiliano Tacito Plinio il Giovane Apuleio Caratteri generali della letteratura latina cristiana (Agostino)	Analizzare e interpretare un testo cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, il messaggio, le caratteristiche del genere letterario di appartenenza Contestualizzare un autore e la sua opera nel panorama storico-politico di riferimento Individuare per ogni genere letterario destinatari, scopi e ambito socio-politico di produzione Rendere in lingua italiana un testo noto, utilizzando un lessico preciso e appropriato, riconoscendo in modo consapevole le scelte semantiche specifiche di un determinato autore e/o genere letterario Cogliere il legame del testo con la produzione dell'autore Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuando analogie e differenze Acquisire termini specifici del linguaggio letterario Effettuare un'adeguata pianificazione del proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, agli scopi della stessa e al tempo a disposizione Esporre oralmente in modo chiaro nel contenuto e formalmente corretto Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina Cogliere nei testi gli elementi essenziali della civiltà e cultura latina, individuando in essi le linee di continuità e di alterità storico-culturale tra presente e passato	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline, anche in considerazione del colloquio d'esame Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità, dimostrando capacità di argomentazione e raffronto Saper confrontare la letteratura latina con la letteratura italiana, con opportuni riferimenti ai testi Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale Dal punto di vista delle competenze di ed. civica e dell'orientamento: cogliere il valore fondamentale del patrimonio latino per la tradizione europea, ritrovando nei testi temi e valori individuali e collettivi utili a comprendere contemporaneità e alla costruzione del proprio pensiero Riuscire a comprendere testi di vario tipo con una riflessione sul significato universale contenuto negli stessi

Formattato: Nessun elenco puntato o numerato

Formattato: Rientro: Prima: -0 cm, Nessun elenco puntato o numerato



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

	Acquisire, attraverso il recupero del rapporto di continuità ed alterità con il passato, un corretto senso della storicità dei fenomeni linguistici Saper effettuare collegamenti interdisciplinari con le altre discipline del curriculum, cogliendo i nessi culturali e gli elementi di raffronto dei contesti letterari, scientifici e artistici, anche in considerazione del colloquio d'esame.	
--	--	--

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

MATERIA: STORIA E GEOGRAFIA

Tenuto conto delle “Indicazioni nazionali”, in particolare delle “Linee generali e competenze” e degli “Obiettivi specifici di apprendimento” relativi alla Storia e alla geografia del primo biennio e degli orientamenti emersi nel dibattito culturale, i docenti convengono sull’opportunità di orientare l’asse dei programmi tradizionali verso la modernità.

Il biennio, per quanto riguarda lo studio della storia, sarà dedicato a conoscere i principali eventi della storia antica e alto medievale, a utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico, a leggere e a valutare le diverse fonti e a guardare alla storia come uno strumento per comprendere il presente attraverso un atteggiamento critico e consapevole. Per ciò che riguarda, invece, lo studio della geografia, al termine del percorso biennale, lo studente conoscerà gli strumenti e i metodi fondamentali della disciplina, saprà leggere rappresentazioni cartografiche e sarà in grado di orientarsi nella complessità del presente, acquisendo un’adeguata consapevolezza delle relazioni tra ambiente naturale e dimensione antropica.

La distribuzione dei contenuti, pur potendo subire variazioni nell’arco del biennio in relazione ai libri di testo adottati, alla situazione della classe e alle scelte degli insegnanti, seguirà in linea di massima la seguente ripartizione.

CLASSE PRIMA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all’anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
Nozioni fondamentali relative ai contenuti secondo i seguenti parametri: fonti /spazio / tempo / modelli economici /gruppi sociali / istituzioni Il linguaggio grafico (carte, tabelle, mappe)	Leggere ed interpretare carte geografiche e tematiche, di scala diversa, grafici, fotografie e mappe	Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico Individuare i rapporti di causa/ effetto



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 - 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 - Cod.Mecc. NOPS010004

<p>Il lessico tecnico essenziale specifico della materia</p>	<p>Riconoscere i principali elementi fisici ed antropici di una civiltà, e le loro più evidenti interdipendenze, in relazione allo spazio storico studiato</p> <p>Riconoscere i diversi tipi di fonte, cogliere i contenuti essenziali di un argomento, prendendo appunti, schematizzando e sintetizzando in mappe/schemi (anche in formato digitale) quanto appreso</p> <p>Esprimere i contenuti appresi sia a voce sia per iscritto, utilizzando il lessico specifico della materia</p>	<p>Saper trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p> <p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p> <p>Confrontare realtà diverse individuando analogie e differenze</p> <p>Leggere attraverso categorie geografiche gli eventi storici e i problemi del mondo contemporaneo, in un'ottica di educazione civica</p> <p>Realizzare presentazioni multimediali relative ai contenuti appresi e/o ad approfondimenti proposti, anche in chiave di educazione civica.</p>
--	---	--

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>La preistoria: Il processo di ominazione: dall'australopiteco all'homo sapiens Il Paleolitico La rivoluzione o transizione neolitica La rivoluzione urbana e la nascita della scrittura</p> <p>Le civiltà della Mezzaluna fertile Popoli e civiltà della Mesopotamia: sumeri, accadi e babilonesi La civiltà egizia</p>	<p>Definire il concetto di "evoluzione", collocare nel tempo il processo di ominazione, saper illustrare la differenza tra "preistoria" e "storia"</p> <p>Collocare nel tempo e nello spazio e saper periodizzare la sequenza dei regni e civiltà antiche principali</p> <p>Saper descrivere i più significativi ambiti di azione dei</p>	<p>Ttrarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p> <p>Individuare i rapporti di causa/ effetto</p> <p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 - 28100 NOVARA

0321-465480/458381

nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

http://www.liceoantonelli.novara.edu.it C.F. 80014880035 - Cod.Mecc. NOPS010004

Table with 3 columns: Content (Il Vicino Oriente fra II e I millennio a.C.), Skills (popoli studiati, Collocare nel tempo e nello spazio), and Competences (Riferire quanto appreso, sia oralmente sia in testi).

SECONDO PERIODO

Table with 3 columns: NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze), ABILITÀ, and COMPETENZE DISCIPLINARI. Includes content like 'Dalle poleis al mondo ellenistico' and 'L'ascesa di Roma'.





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

<p>La civiltà etrusca La nascita di Roma e l'età monarchica Società e religione nella Roma arcaica La Repubblica romana e le sue istituzioni Le conquiste politiche della plebe</p> <p>Espansionismo e crisi della Repubblica romana: Le prime conquiste di Roma sulla penisola italiana Le guerre tarantine Il sistema di dominio dei romani Le guerre puniche Le guerre macedoniche e la conquista dell'Oriente Le trasformazioni sociali, economiche, politiche e culturali del II sec. a.C. Le riforme dei Gracchi Mario e Silla</p>	<p>secolo a.C.</p> <p>Collocare nel tempo e nello spazio la civiltà etrusca</p> <p>Conoscere l'origine storica di Roma e saperne periodizzare la storia</p> <p>Conoscere le istituzioni romane</p> <p>Comprendere le ragioni dei conflitti interni ed esterni nella prima fase dell'espansione romana</p> <p>Illustrare e collocare nel tempo le conquiste romane fino al I sec a.C.</p> <p>Comprendere, illustrare e collocare nel tempo gli eventi-svolta tra III e I sec a.C., con particolare attenzione alle proposte di riforma (fratelli Gracchi) e all'ascesa dei più significativi personaggi della prima metà del I sec.a.C. (Mario e Silla)</p>	<p>Riferire quanto appreso, sia oralmente sia in testi a carattere prevalentemente espositivo</p>
---	--	---

CLASSE SECONDA

Conoscenze, abilità e competenze trasversali all'anno scolastico

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>Nozioni fondamentali relative ai contenuti secondo i seguenti parametri: fonti /spazio / tempo / modelli economici /gruppi sociali / istituzioni</p>	<p>Leggere ed interpretare carte geografiche e tematiche, di scala diversa, grafici, fotografie e mappe</p>	<p>Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico</p>





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

<p>Il linguaggio grafico (carte, tabelle, mappe)</p> <p>Il lessico tecnico essenziale specifico della materia</p>	<p>Riconoscere i principali elementi fisici ed antropici di una civiltà, e le loro più evidenti interdipendenze, in relazione allo spazio storico studiato</p> <p>Riconoscere i diversi tipi di fonte cogliere i contenuti essenziali di un argomento, prendendo appunti, schematizzando e sintetizzando</p> <p>Esprimere i contenuti appresi sia a voce sia per iscritto utilizzando il lessico specifico</p>	<p>Individuare i rapporti di causa/effetto</p> <p>Trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p> <p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p> <p>Confrontare realtà diverse individuando analogie e differenze</p> <p>Leggere attraverso categorie geografiche gli eventi storici e i problemi del mondo contemporaneo, in un'ottica di educazione civica</p> <p>Realizzare presentazioni multimediali relative ai contenuti appresi e/o ad approfondimenti proposti, anche in chiave di educazione civica.</p>
---	--	---

PRIMO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>LA FINE DELLA REPUBBLICA E IL PRIMO SECOLO DELL'IMPERO</p> <p>L'età di Pompeo e Crasso</p> <p>L'età di Cesare</p>	<p>Ricostruire i principali fattori di crisi della repubblica romana emersi nel corso del I secolo a.C. e collocare nel tempo le tappe della crisi, individuando gli eventi-svolta</p>	<p>Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico</p> <p>Individuare i rapporti di causa/effetto</p>

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

<p>Antonio e Ottaviano fino ad Azio Il principato di Augusto La dinastia Giulio-Claudia La dinastia Flavia</p>	<p>Spiegare il concetto di "principato", sintetizzare le riforme augustee</p> <p>Collocare gli eventi storici nel tempo</p>	<p>Trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p> <p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p> <p>Comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Riflettere su istituzioni, sistemi giuridici e politici e rapporti sociali nel passato e nel presente.</p>
<p>L' APOGEO DELL' IMPERO Il principato adottivo La dinastia dei Severi La globalizzazione romana e l'economia imperiale La società imperiale del II sec. d.C. La nascita e la diffusione del Cristianesimo</p>	<p>Collocare gli eventi storici nel tempo</p> <p>Collocare nel tempo e nello spazio l'affermazione e la diffusione del cristianesimo, comprendendone il carattere originario di religione orientale e urbana e cogliendone i contenuti del messaggio</p>	<p>Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico</p> <p>Individuare i rapporti di causa/effetto</p> <p>Trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p> <p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p> <p>Comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Riflettere su istituzioni, sistemi giuridici e politici e rapporti sociali nel passato e nel presente.</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

SECONDO PERIODO

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>L'IMPERO TARDOANTICO La crisi del III secolo e il periodo dell'anarchia militare Diocleziano e la tetrarchia Costantino e la nascita dell'impero cristiano Il confronto tra romani e germani La fine dell'impero romano d'occidente</p>	<p>Schematizzare la crisi del III secolo come intreccio di fattori politici, militari, economici e sociali, distinguendo fra cause endogene ed esogene</p> <p>Sintetizzare le caratteristiche comuni alle popolazioni germaniche e descrivere i rapporti fra romani e germani come una storia di conflitti e di scambi</p> <p>Riflettere sul crollo dell'Impero d'Occidente e spiegare l'intreccio di cause endogene ed esogene che condusse alla sua fine</p>	<p>Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico</p> <p>Individuare i rapporti di causa/effetto</p> <p>Trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p> <p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p> <p>Confrontare realtà diverse individuando analogie e differenze</p> <p>Comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Riflettere su istituzioni, sistemi giuridici e politici e rapporti sociali nel passato e nel presente.</p>
<p>ORIENTE E OCCIDENTE I regni romano-germanici L'impero romano d'oriente Il ruolo della chiesa in occidente e il monachesimo L'impero di Giustiniano e la guerra Greco-gotica Il dominio longobardo in Italia</p>	<p>Comprendere il concetto di "regni romano-germanici", localizzarli e descriverne l'assetto politico e sociale</p> <p>Illustrare la situazione dell'Italia postromana</p>	<p>Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico</p> <p>Individuare i rapporti di causa/effetto</p> <p>Trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p>

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

		<p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p> <p>Confrontare realtà diverse individuando analogie e differenze</p> <p>Comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Riflettere su istituzioni, sistemi giuridici e politici e rapporti sociali nel passato e nel presente.</p>
<p>LA CIVILTÀ ISLAMICA</p> <p>L'Arabia preislamica</p> <p>La religione islamica e la sua affermazione in Arabia</p> <p>L'Impero arabo: dal califfato elettivo agli Omayyadi</p> <p>La fine dell'unità politica araba: gli Abbasidi e la fondazione di califfati autonomi</p>	<p>Localizzare la penisola arabica e riconoscerne la condizione politica e sociale preislamica</p> <p>Collocare nel tempo le tappe della predicazione di Maometto</p> <p>Collocare nel tempo e nello spazio le tappe dell'espansionismo arabo</p>	<p>Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico</p> <p>Individuare i rapporti di causa/effetto</p> <p>Trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi</p> <p>Orientarsi nello spazio antico</p> <p>Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica</p> <p>Confrontare realtà diverse individuando analogie e differenze</p> <p>Comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Riflettere su istituzioni, sistemi giuridici e politici e rapporti sociali nel passato e nel presente.</p>
<p>L'IMPERO CAROLINGIO E LA NASCITA DELLA SOCIETÀ FEUDALE</p> <p>L'Europa altomedievale e il sistema curtense</p> <p>Le potenze egemoni: la chiesa e i franchi</p>	<p>Periodizzare l'Alto e il Basso Medioevo</p>	<p>Padroneggiare i contenuti essenziali per ricostruire un periodo storico</p> <p>Individuare i rapporti di causa/effetto</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 - 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 - Cod.Mecc. NOPS010004

<p>L'Impero carolingio La fine dell'Impero carolingio e il sistema feudale</p>	<p>Ricostruire le vicende e collocare nel tempo gli eventi storici Collocare nello spazio le direttrici delle invasioni del IX e X secolo e gli stanziamenti territoriali di saraceni, normanni e ungheresi Descrivere il fenomeno dell'incastellamento e del feudalesimo</p>	<p>Trarre informazioni dalle fonti, confrontarle ed utilizzarle per formulare ipotesi Orientarsi nello spazio antico Cogliere la sequenza cronologica dei fatti in prospettiva sia diacronica sia sincronica Confrontare realtà diverse individuando analogie e differenze Comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina Riflettere su istituzioni, sistemi giuridici e politici e rapporti sociali nel passato e nel presente.</p>
--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA e GEOGRAFIA

Per entrambi gli anni si propone alla scelta dei docenti lo sviluppo di alcuni dei seguenti argomenti relativi a queste tematiche. Si precisa che alcune di queste tematiche potrebbero essere inserite nel curriculum di educazione civica

NUCLEI DISCIPLINARI (conoscenze)	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI Integrate con: competenze di educazione civica competenza digitale competenze di orientamento
<p>Geografia fisica dell'Italia e/o dell'Europa e/o del mondo Globalizzazione in Italia e/o Europa e/o mondo Povertà e squilibri in Italia e/o Europa e/o mondo</p>	<p>Leggere e interpretare una carta geografica, grafici, tabelle e atlanti Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti propri della geografia</p>	<p>Coltivare l'attitudine a collocare nello spazio ambienti, fenomeni, culture</p>





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Economia e sviluppo tecnologico in Italia e/o Europa e/o Mondo Problemi migratori in Europa e/o nel mondo e diritto di cittadinanza Cambiamenti climatici e problemi dell'ambiente Parità di genere e diversità Istituzioni della repubblica italiana e dell'Europa Diritto allo studio	Associare alle aree studiate le corrette caratteristiche fisiche, climatiche, politiche, culturali Individuare i caratteri di varietà e molteplicità delle culture dei paesi extraeuropei Rielaborare in forma chiara le informazioni e redigere sintesi, commenti e relazioni	Riconoscere la morfologia degli ambienti naturali e artificiali Mettere in connessione tra loro gli aspetti fisici, climatici, demografici, economici di un territorio Collegare le conoscenze geografiche con quelle storiche, scientifiche e linguistiche Interpretare criticamente i problemi e le trasformazioni del mondo attuale
--	--	---

METODI DI LAVORO

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- ricerca e lettura individuale o a gruppi, condotta sia in classe sia a casa
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- lavoro di gruppo
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- flipped classroom
- autovalutazione
- analisi di testi condotta in classe a cura dell'insegnante

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

- discussione guidata in classe
- attività di guida alla ricerca, all'individuazione e allo sviluppo di argomenti multidisciplinari ed interdisciplinari (in particolare nella classe quinta) in vista dell'Esame di stato
- visita guidata
- partecipazione a spettacoli teatrali, a proiezioni cinematografiche, a conferenze culturali eventualmente promosse dalla scuola o da altre istituzioni
- Adesione a iniziative promosse da Enti esterni alla scuola
- Collaborazione e scambi con i docenti sia di filosofia sia di discipline scientifiche, per concordare interventi finalizzati all'apprendimento del linguaggio tecnico-scientifico con particolare riguardo alla produzione scritta; sia con gli insegnanti di lingua straniera, in modo da far emergere collegamenti fra la letteratura italiana ed esperienze letterarie straniere
- Attività di recupero per gli alunni che non hanno raggiunto gli obiettivi

STRUMENTI DI LAVORO

- libri di testo
- dispense e fotocopie, schemi di lavoro
- testi di consultazione
- articoli di quotidiani e riviste
- documenti
- estratti da saggi, opere di narrativa
- interventi di esperti
- sussidi audiovisivi e informatici
- strumenti e materiali multimediali
- laboratori
- computer in dotazione all'aula
- lavagna interattiva touch-screen
- Google workspace con le sue applicazioni

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

- Biblioteca di Istituto
- Carrello PC

STRUMENTI DI VERIFICA

- sollecitazione di interventi orali nel corso delle lezioni interattive
- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
- relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
- prove strutturate
- prove semistrutturate
- prove a domande aperte
- prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
- realizzazione di prodotti digitali e multimediali
- altro:

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

VERIFICHE FORMATIVE

La verifica formativa servirà per ricevere un feedback sull'azione didattica e per orientare lo sviluppo successivo: al termine di ogni argomento potrà essere compiuta una valutazione formativa sia attraverso domande sia attraverso la correzione dei compiti a casa. Tali verifiche non avranno voto e concorreranno, in sede di valutazione periodica e finale, a determinarne gli elementi qualitativi.

VERIFICHE SOMMATIVE E PROVE COMUNI

ITALIANO

PRIMO BIENNIO

Primo periodo: minimo 2 massimo 4 verifiche

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVANDO L'INSEGNAMENTO



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

Secondo periodo: minimo 2 massimo 5 verifiche

Le verifiche prevedono le seguenti tipologie:

comprensione e analisi del testo

riassunto

testo espositivo

test di grammatica

questionario con domande aperte e/o chiuse

interrogazione orale

produzione (anche multimediale) dei lavori di gruppo

PROVE COMUNI

I docenti concordano l'organizzazione di test di ingresso nelle classi prime. Le classi seconde sosterranno le prove Invalsi secondo calendario nazionale

SECONDO BIENNIO e CLASSE QUINTA

Primo periodo: minimo 2 massimo 4 verifiche

Secondo periodo: minimo 2 massimo 5 verifiche

Le verifiche prevedono le seguenti tipologie, anche con riferimento alle prove dell'Esame di Stato:

Comprensione di un testo letterario italiano e produzione di un commento interpretativo, secondo la tipologia A

Comprensione di un testo di tipo saggistico o giornalistico con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale e produzione di un testo argomentativo a partire dalle tematiche sollevate nel testo proposto, secondo la tipologia B

Produzione di un testo espositivo /argomentativo strutturato anche a partire da un testo di appoggio su tematiche di attualità, secondo la tipologia C

questionario con domande aperte e/o chiuse

interrogazione orale

PROVE COMUNI

I docenti concordano l'organizzazione di una prova comune nelle classi quinte formulata sul modello della prima prova dell'Esame di Stato (qualora non venisse già prevista una simulazione da parte del MIUR). Prove Invalsi da svolgersi secondo calendario nazionale.

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INTELLIGENZA E INNOVAZIONE PER IL FUTURO



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

LATINO

PRIMO BIENNIO

Primo periodo: minimo 2 massimo 4 verifiche

Secondo periodo: minimo 2 massimo 4 verifiche

Le verifiche prevedono le seguenti tipologie:

traduzioni dal latino;

prove oggettive: verbi, declinazioni, regole per verificare gli standard minimi di conoscenza;

esercizi di scelta multipla, di integrazione, di trasformazione;

esercizi di traduzione dal/in latino anche senza l'aiuto del dizionario;

interrogazione orale

SECONDO BIENNIO

Primo periodo: minimo 2 massimo 3 verifiche

Secondo periodo: minimo 2 massimo 3 verifiche

Le verifiche prevedono le seguenti tipologie:

traduzione/comprendione (classi 3, una a periodo)

Traduzione/comprendione (classi quarte, una nel primo periodo); traduzione/comprendione o traduzione di brani d'autore noto con questionario di analisi morfosintattica, lessicale, contenutistica, anche secondo le tipologie suggerite dagli esami delle certificazioni (classi quarte, secondo periodo)

interrogazione orale eventualmente sostituibile con verifica scritta

CLASSE QUINTA

Primo periodo: minimo 2 massimo 3 verifiche

Secondo periodo: minimo 2 massimo 3 verifiche

Le verifiche prevedono le seguenti tipologie:

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

traduzione di brani d'autore noti con questionario di analisi morfosintattica, lessicale, contenutistica, anche secondo le tipologie suggerite dagli esami delle certificazioni
interrogazione orale

STORIA E GEOGRAFIA

PRIMO BIENNIO

Primo periodo: minimo 2 massimo 4 verifiche

Secondo periodo: minimo 2 massimo 4 verifiche

Le verifiche prevedono le seguenti tipologie:

- 1 interrogazione orale
- 2 questionari e/o prove strutturate
- 3 produzione (anche multimediale) dei lavori di gruppo

Valutazione finale

Tiene conto dei seguenti elementi:

1. risultati oggettivi delle prove in relazione agli obiettivi fissati
2. continuità e sistematicità nello studio
3. progressi rispetto al livello di partenza
4. cura nell'esecuzione e puntualità nella consegna dei compiti assegnati
5. attenzione e partecipazione attiva alle lezioni
6. capacità di lavorare in modo autonomo
7. personalità e creatività nella rielaborazione delle conoscenze

METODI DI VALUTAZIONE

ITALIANO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

La valutazione avverrà, sia per le prove scritte che per quelle orali, tenendo conto della scala docimologica redatta dal Collegio Docenti ed allegata al PTOF.

Per i voti intermedi si concorda di usare solo i mezzi punti sia per gli scritti che per l'orale.

Le prove strutturate o semistrutturate (questionario) saranno valutate come segue: il limite della sufficienza sarà posto tra il 60% ed il 70% del totale delle richieste, in relazione alla tipologia ed alla difficoltà della prova stessa. Verrà indicato il punteggio per ogni quesito.

Le prove scritte di italiano del primo biennio e del secondo biennio / classe quinta saranno valutate secondo le tabelle allegate.

N.B. Valutazione alunni con BES/DSA: per gli alunni con diagnosi di Disturbo specifico di apprendimento e in generale per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si terrà conto di quanto esplicitamente indicato nel PDP, in base al funzionamento di ciascuno studente, nelle prove scritte saranno valutati con un peso minore o non saranno valutati: errori di ortografia, povertà lessicale, disordine e poca chiarezza dal punto di vista grafico, mancanza di connettivi adeguati ...

Nelle prove orali non saranno valutati negativamente studenti che hanno bisogno di più tempo per rispondere, che hanno difficoltà di linguaggio o che hanno bisogno di un input per proseguire nell'esposizione, dimostrando di aver studiato, nonostante le difficoltà dovute al disturbo presentato, per il quale non saranno penalizzati. Si terrà in considerazione anche la capacità di costruire e/o utilizzare mappe mentali, concettuali o schemi di vario tipo, ove previsti dal PDP e concordati con il docente.

LATINO

La valutazione avverrà, sia per le prove scritte che per le orali, tenendo conto della scala docimologica redatta dal Collegio Docenti ed allegata al PTOF.

Per i voti intermedi si concorda di usare solo i mezzi punti sia per gli scritti che per l'orale.

Le prove di traduzione (primo biennio e terzo anno) saranno valutate secondo la tabella allegata (all. 5).

La prova di traduzione con questionario sarà valutata come segue: il limite della sufficienza sarà posto tra il 60% ed il 70% del totale delle richieste, in relazione alla tipologia ed alla difficoltà della prova stessa.

Verrà indicato il punteggio per ogni quesito.

N.B. Valutazione alunni con BES/DSA: per gli alunni con diagnosi di Disturbo specifico di apprendimento e in generale per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si terrà conto di quanto esplicitamente indicato nel PDP e, in base al funzionamento di ciascuno studente, saranno valutati con peso minore o non saranno valutati nella traduzione dal latino (e nelle verifiche scritte valide come orali): errori di ortografia, povertà lessicale, disordine e poca chiarezza dal punto di vista

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVARE IL SISTEMA EDUCATIVO



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

grafico ... Nell'esposizione orale, non saranno valutati negativamente studenti che hanno bisogno di più tempo per rispondere, che hanno difficoltà di linguaggio o che hanno bisogno di un input per proseguire nell'esposizione, dimostrando di aver studiato, nonostante le difficoltà dovute al disturbo presentato, per il quale non saranno penalizzati. Si terrà in considerazione anche la capacità di costruire e/o utilizzare mappe mentali, concettuali o schemi di vario tipo, ove previsti dal PDP e concordati con il docente.

STORIA E GEOGRAFIA

La valutazione avverrà, sia per le prove scritte che per quelle orali, tenendo conto della scala docimologica redatta dal Collegio Docenti ed allegata al PTOF.

Per i voti intermedi si concorda di usare solo i mezzi punti sia per gli scritti che per l'orale.

Le prove strutturate o semi-strutturate (test a risposta chiusa/aperta) saranno valutate come segue: il limite della sufficienza sarà posto tra il 60% ed il 70% del totale delle richieste, in relazione alla tipologia ed alla difficoltà della prova stessa. Verrà indicato il punteggio per ogni quesito.

N.B. Valutazione alunni con BES/DSA: in base alle indicazioni contenute nel PDP non saranno valutati negativamente studenti che hanno bisogno di più tempo per rispondere, che hanno difficoltà di linguaggio o che hanno bisogno di un input per proseguire nell'esposizione, dimostrando di aver studiato, nonostante le difficoltà dovute al disturbo presentato, per il quale non saranno penalizzati. Si terrà in considerazione anche la capacità di costruire e/o utilizzare mappe mentali, concettuali o schemi di vario tipo, ove previsti dal PDP e concordati con il docente.

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

TABELLE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA BIENNIO ANALISI DEL TESTO

Indicatori	Descrittori di ciascuna competenza	Livello insufficiente	Livello intermedio		
		0,2 - 1	1,2 - 1,5		
ADEGUATEZZA	Il testo 1) è conforme alla tipologia testuale richiesta 2) ha la lunghezza richiesta ed è sviluppato in modo completo				
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	1. Il testo da analizzare è stato pienamente compreso 2. Sono presenti idee e interpretazioni significative (anche personali) 3. Il testo rivela una certa padronanza delle strutture stilistiche 4. Il testo contiene riferimenti ad autori e/o testi approfonditi in classe				



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<ol style="list-style-type: none">1. Ogni risposta presenta un'articolazione chiara e ordinata2. L'uso dei connettivi è coerente3. Equilibrio tra le parti				
LESSICO E STILE	Il testo è dotato di: <ol style="list-style-type: none">1) Proprietà e ricchezza del lessico anche specifico2) Stile scorrevole e personale				
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Il testo è corretto : <ol style="list-style-type: none">1. nell'ortografia2. nella morfosintassi3. nella punteggiatura4. è chiaro e ordinato dal punto di vista grafico				
PUNTEGGIO TOTALE					

N.B. Valutazione alunni con BES/DSA: per gli alunni con diagnosi di Disturbo specifico di apprendimento e in generale per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si terrà conto di quanto esplicitamente indicato nella diagnosi e, in base al funzionamento di ciascuno studente, saranno valutati senza penalizzazione o non saranno valutati: errori di ortografia, povertà lessicale, disordine e poca chiarezza dal punto di vista grafico, mancanza di connettivi adeguati ...

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA BIENNIO
(testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi)

Indicatori	Descrittori di ciascuna competenza	Livello insufficiente	Livello intermedio	Livello avanzato
		0,2 - 1	1,2 – 1,5	1,7 - 2
ADEGUATEZZA	Il testo 1. è conforme alla tipologia testuale richiesta 2. ha la lunghezza richiesta ed è sviluppato in modo completo			
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	1. Dimostra che l'alunno possiede una buona conoscenza dell'argomento e/o delle tecniche narrative 2. Ha un contenuto approfondito, significativo e originale			
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	1. ha un'articolazione chiara ed ordinata 2. presenta equilibrio tra le varie parti 3. presenta continuità tra le idee, (l'uso dei connettivi è coerente)			

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

LESSICO E STILE	Il testo è dotato di: 1. Proprietà e ricchezza del lessico anche specifico 2. Stile scorrevole e personale 3. adeguatezza all'intenzione e/o alla situazione comunicative				
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Il testo è corretto : 1. nell'ortografia 2. nella morfosintassi 3. nella punteggiatura 4. è chiaro e ordinato dal punto di vista grafico				
PUNTEGGIO TOTALE					

N.B. Valutazione alunni con BES/DSA: per gli alunni con diagnosi di Disturbo specifico di apprendimento e in generale per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si terrà conto di quanto esplicitamente indicato nella diagnosi e, in base al funzionamento di ciascuno studente, saranno valutati senza penalizzazione o non saranno valutati: errori di ortografia, povertà lessicale, disordine e poca chiarezza dal punto di vista grafico, mancanza di connettivi adeguati ...

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA RIASSUNTO

Indicatori	Descrittori di ciascuna competenza	Livello insufficiente	Livello intermedio	Livello avanzato
ADEGUATEZZA	Il testo 1. è stato adeguatamente preparato (divisione in paragrafi, titolazione, ecc.) 2. ha la lunghezza richiesta risponde alle richieste rispetto all'utilizzo della 3 persona singolare, di determinati tempi verbali e all'eliminazione di discorsi diretti	0,2 - 1	1,2 – 1,5	1,7 - 2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	1. Il testo di partenza è stato correttamente compreso e sono state selezionate le idee principali 2. Il riassunto è privo di commenti personali e/o informazioni non presenti nel testo di partenza 3. Il riassunto presenta un contenuto comprensibile anche per un lettore che non abbia letto il testo di partenza			

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo 1. Ha un'articolazione chiara ed ordinata 2. Presenta equilibrio tra le varie parti 3. Presenta continuità tra le idee, (l'uso dei connettivi è coerente)				
LESSICO E STILE	Il testo è dotato di: 1. Precisione e pertinenza del lessico, rielaborato rispetto a quello di partenza 2. Stile scorrevole e chiaro				
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Il testo è corretto : 1. nell'ortografia 2. nella morfosintassi 3. nella punteggiatura 4. è chiaro e ordinato dal punto di vista grafico				
PUNTEGGIO TOTALE					

N.B. Valutazione alunni con BES/DSA: per gli alunni con diagnosi di Disturbo specifico di apprendimento e in generale per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si terrà conto di quanto esplicitamente indicato nella diagnosi e, in base al funzionamento di ciascuno studente, saranno valutati senza penalizzazione o non saranno valutati: errori di ortografia, povertà lessicale, disordine e poca chiarezza dal punto di vista grafico, mancanza di connettivi adeguati ...

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"**

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.itPEC: nops010004@pec.istruzione.it✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004**TIPOLOGIA A**

INDICATORE	DESCRITTORI					PUNTI
Ideazione, pianificazione, organizzazione coerenza e coesione testuali	3 Ideazione e pianificazione assenti	6 Ideazione e pianificazione scarse	9 Ideazione e pianificazione semplice	12 Ideazione e pianificazione ben individuabili	15 Ideazione e pianificazione efficaci	
Ricchezza e padronanza lessicale	2 Lessico gravemente inadeguato	4 Lessico limitato, a volte improprio o generico	6 Lessico complessivamente adeguato	8 Lessico chiaro e appropriato	10 Lessico preciso, ricco ed efficace	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura	3 Forma linguistica gravemente scorretta	6 Forma linguistica parzialmente corretta	9 Forma semplice ma corretta	12 Forma corretta e appropriata	15 Forma corretta con significativa padronanza sintattica	
Ampiezza, precisione, correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	4 Conoscenze e riferimenti culturali assenti	8 Conoscenze frammentarie e approssimative	12 Conoscenze e riferimenti culturali semplici ma corretti	16 Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e sicuri	20 Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti e ben organizzati	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (se presenti – ad es. indicazioni di massima circa la lunghezza del testo, indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione....) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	4 Non rispetta alcun vincolo, analisi assente o inadeguata	8 Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti e presenta un'analisi parziale	12 Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti e l'analisi è sostanzialmente corretta	16 Rispetta in modo adeguato i vincoli richiesti, l'analisi risulta corretta e precisa	20 Rispetta in modo completo tutti i vincoli richiesti, l'analisi risulta approfondita ed esauriente	
Capacità di comprendere e interpretare il testo nei suoi snodi tematici e stilistici	4 Comprensione /interpretazione assente o con gravi fraintendimenti	8 Comprensione / interpretazione superficiale, confusa e lacunosa	12 Comprensione / interpretazione accettabile	16 Comprensione / interpretazione corretta	20 Comprensione / interpretazione corretta e approfondita	
PUNTEGGIO ASSEGNATO IN CENTESIMI						

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"**

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.itPEC: nops010004@pec.istruzione.it✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004**TIPOLOGIA B**

INDICATORE	DESCRITTORI					PUNTI
Ideazione, pianificazione, coerenza e coesione testuali	3 Ideazione e pianificazione assenti	6 Ideazione e pianificazione scarse	9 Ideazione e pianificazione semplice	12 Ideazione e pianificazione ben individuabili	15 Ideazione e pianificazione efficaci	
Ricchezza e padronanza lessicale	2 Lessico gravemente inadeguato	4 Lessico limitato, a volte improprio o generico	6 Lessico complessivamente adeguato	8 Lessico chiaro e appropriato	10 Lessico preciso, ricco ed efficace	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura	3 Forma linguistica gravemente scorretta	6 Forma linguistica parzialmente corretta	9 Forma semplice ma corretta	12 Forma corretta e appropriata	15 Forma corretta con significativa padronanza sintattica	
Conoscenze e dei riferimenti culturali	2 Conoscenze e riferimenti culturali assenti	4 Conoscenze frammentarie e approssimative	6 Conoscenze e riferimenti culturali semplici ma corretti	8 Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e sicuri	10 Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti e ben organizzati	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	2 Rielaborazione critica inesistente	4 Rielaborazione critica approssimativa	6 rielaborazione critica semplice	8 Rielaborazione critica sicura, con i riferimenti personali adeguati	10 Rielaborazione critica approfondita, con spunti di originalità	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	3 Individuazione assente o del tutto errata	6 Individuazione confusa e /o approssimativa	9 Individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni	12 Individuazione corretta e precisa	15 Individuazione articolata ed esauriente	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	2 Elaborato completamente privo di struttura argomentativa	4 Struttura argomentativa scarsa e uso non coerente dei connettivi	6 Struttura argomentativa semplice e uso accettabile dei connettivi	8 Struttura argomentativa ben organizzata e uso coerente dei connettivi	10 Struttura argomentativa efficace e originale	
Ampiezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	3 Riferimenti culturali del tutto assenti o incoerenti	6 Riferimenti culturali poco pertinenti o superficiali	9 Riferimenti culturali pertinenti e sufficientemente articolati	12 Riferimenti culturali significativi e adeguatamente approfonditi	15 Riferimenti culturali pienamente approfonditi e originali	

PUNTEGGIO ASSEGNATO IN CENTESIMI**FUTURA****LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI**



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

TIPOLOGIA C

INDICATORE	DESCRITTORI					PUNTI
Ideazione, pianificazione, coerenza e coesione testuali	3 Ideazione e pianificazione assenti	6 Ideazione e pianificazione scarse	9 Ideazione e pianificazione semplice	12 Ideazione e pianificazione ben individuabili	15 Ideazione e pianificazione efficaci	
Ricchezza e padronanza lessicale	2 Lessico gravemente inadeguato	4 Lessico limitato, a volte improprio o generico	6 Lessico complessivamente adeguato	8 Lessico chiaro e appropriato	10 Lessico preciso, ricco ed efficace	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura	3 Forma linguistica gravemente scorretta	6 Forma linguistica parzialmente corretta	9 Forma semplice ma corretta	12 Forma corretta ed appropriata	15 Forma corretta con significativa padronanza sintattica	
Ampiezza, precisione, correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	4 Conoscenze e riferimenti culturali assenti	8 Conoscenze frammentarie e approssimative	12 Conoscenze e riferimenti culturali semplici ma corretti	16 Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e sicuri	20 Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti e ben organizzati	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	4 Rielaborazione critica inesistente	8 Rielaborazione critica approssimativa	12 rielaborazione critica semplice	16 Rielaborazione critica sicura, con i riferimenti personali adeguati	20 Rielaborazione critica approfondita, con spunti di originalità	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi. Esposizione ordinata e lineare	4 Testo non pertinente Esposizione priva di un filo conduttore	8 Testo solo in parte pertinente ; titolo e parafrasi non adeguati Esposizione confusa	12 Testo pertinente; titolo e parafrasi adeguati Esposizione ordinata	16 Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi appropriati Esposizione chiara e coerente	20 Testo esauriente e puntuale; titolo e parafrasi appropriati ed efficaci. Esposizione organica e ben strutturata	

PUNTEGGIO ASSEGNATO IN CENTESIMI

N.B. Valutazione alunni con BES/DSA: per gli alunni con diagnosi di Disturbo specifico di apprendimento e in generale per tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali si terrà conto di quanto esplicitamente indicato nella diagnosi e, in base al funzionamento di ciascuno studente, saranno valutati senza penalizzazione o non saranno valutati: errori di ortografia, povertà lessicale, disordine e poca chiarezza dal punto di vista grafico, mancanza di connettivi adeguati ...

Punteggio In centesimi	0-5	6-10	11-15	16-20	21-25	26-30	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100
Voto in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

PRIMO BIENNIO - CLASSE TERZA

TABELLA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LATINO (TRADUZIONE)

Alunno/a _____ classe _____ sez. _____

Tabella di valutazione degli errori secondo la tipologia

tipologia di errore	punteggio di valutazione errore (espresso in punti)
Lessico (anche termine non tradotto)	0.5
Morfologia (desinenza, coniugazioni, tempi verbali)	1.0
Costrutto errato	2.0
Periodo omissso	3.0 - 4.0

Tabella di conversione del punteggio determinato dagli errori in voto

Punti	Voto
0 - 1	10
2 - 3	9
4 - 5	8
6 - 7	7
8 - 9	6

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

10 – 12	5
13 - 16	4
17 – 20	3
21 -25	2

N.B. Per gli alunni con certificazione BES/DSA è prevista una riduzione della lunghezza del testo da tradurre (se previsto dal PDP elaborato dal Consiglio di Classe)

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**





LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

GRIGLIA VALUTAZIONE ORALE

	2-3	4	5	6	7	8	9 - 10	punti
A) Conoscenza dei contenuti disciplinari	Conoscenze del tutto assenti	Conoscenze limitate, lacunose, frammentarie	Conoscenze incomplete e/o superficiali	Conoscenze accettabili per quanto in parte imprecise	Conoscenze abbastanza sicure	Conoscenze sicure	Conoscenze sicure e arricchite da un arricchimento personale	
B) Correttezza e padronanza del linguaggio	Espressione linguistica frammentaria	Linguaggio approssimativo e stentato	Linguaggio impreciso e improprio	Linguaggio semplice, ma sostanzialmente chiaro anche se non sempre appropriato	Linguaggio corretto e chiaro, con accettabile uso del linguaggio specifico della disciplina	Linguaggio scorrevole, con uso pertinente del linguaggio specifico della disciplina	Linguaggio scorrevole e preciso, con uso consapevole del linguaggio specifico della disciplina	
C) Organizzazione e rielaborazione delle conoscenze	Rielaborazione completamente assente	Scarsa organizzazione delle conoscenze	Organizzazione e rielaborazione delle conoscenze approssimativa	Rielaborazione dei contenuti elementare, ma coerente	Contenuti compresi e rielaborati, costruzione di un discorso organico	Buona rielaborazione dei contenuti e capacità di operare collegamenti autonomi all'interno dei vari argomenti	Ottima rielaborazione personale dei contenuti, con capacità di cogliere i nessi tra le varie discipline e di approfondire autonomamente gli argomenti trattati	
PUNTEGGIO								
VOTO								

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTA SOSTANZIALI



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

DESCRITTORI

voto 1 L'alunno/a non ha risposto a nessuna delle domande

voto 2 L'alunno/a ha risposto in modo del tutto errato e non rispondente alle richieste.

voto 3 L'alunno/a dimostra di non conoscere gli argomenti proposti, si esprime in modo molto stentato e improprio.

voto 4 L'alunno/a possiede conoscenze molto frammentarie e limitate a pochissimi argomenti, non sa istituire elementari collegamenti tra le nozioni, si esprime senza alcuna proprietà lessicale.

voto 5 L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta degli argomenti, con difficoltà sa giustificare le proprie affermazioni, si esprime con molta incertezza.

voto 6 L'alunno/a, nonostante alcune incertezze e imprecisioni, possiede gli elementi essenziali del programma, sa giustificare abbastanza adeguatamente le proprie affermazioni. Si esprime in modo semplice, ma sostanzialmente chiaro, anche se a tratti impropriamente sotto il profilo lessicale.

voto 7 L'alunno/a presenta una conoscenza abbastanza sicura del programma, sa giustificare le proprie affermazioni in modo convincente, si esprime correttamente

voto 8 L'alunno/a conosce in modo sicuro gli argomenti richiesti, sa operare in modo autonomo collegamenti all'interno della disciplina, argomenta con coerenza logica, si esprime con scioltezza, proprietà e chiarezza.

voto 9 L'alunno/a possiede una conoscenza completa e precisa del programma, sa operare in modo autonomo collegamenti fra le varie parti della disciplina, opera sintesi personali, sa argomentare criticamente, si esprime in modo preciso, pertinente ed efficace.

voto 10 Oltre alle indicazioni formulate per il voto precedente, l'alunno/a ha sviluppato personalmente alcuni argomenti, ha instaurato su di essi un approfondimento critico mediante processi di analisi e di sintesi. Sa operare opportuni collegamenti disciplinari

Al fine di individuare con maggiore precisione i livelli di apprendimento e incoraggiare gli alunni, in fase di misurazione degli apprendimenti ci si avvale anche dei mezzi voti.

Non sono previste altre frazioni di voto.

I voti da uno a quattro sono da considerarsi insufficienze gravi, in quanto l'alunno non si è avvicinato agli obiettivi minimi e presenta profonde carenze nelle conoscenze, competenze e abilità logiche (primo biennio) e logico-critiche (secondo biennio e quinto anno).

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
INNOVAZIONE E SOSTA SOSTANZIALI



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

N.B. VALUTAZIONE ALUNNI CON BES/DSA:

in base alle indicazioni contenute nella diagnosi non saranno valutati negativamente studenti che hanno bisogno di più tempo per rispondere, che hanno difficoltà di linguaggio o che hanno bisogno di un input per proseguire nell'esposizione, dimostrando di aver studiato, nonostante le difficoltà dovute al disturbo presentato, per il quale non saranno penalizzati. Si terrà in considerazione anche la capacità di costruire e/o utilizzare mappe mentali, concettuali o schemi di vario tipo, ove previsti dal PDP e concordati con il docente.

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

 **Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

 **Ministero dell'Istruzione
e del Merito**

 **Italiadomani**
INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ



LICEO SCIENTIFICO STATALE "ALESSANDRO ANTONELLI"

Via Toscana, 20 – 28100 NOVARA

☎ 0321-465480/458381

✉ nops010004@istruzione.it

PEC: nops010004@pec.istruzione.it

✉ <http://www.liceoantonelli.novara.edu.it> C.F. 80014880035 – Cod.Mecc. NOPS010004

La programmazione è sottoscritta dai seguenti docenti

Docenti	Firma
Baracco M. Cecilia	
Bazzano Chiara	
Bertelegni Marta	
Bobbio Valeria	
Bollini Marta	
Caputo Alessandro	
Cura Curà Giulio	
Dellacà Anna	
Ferrari Mariangela	
Lituri Manuel	
Macaluso Maria	
Grazia	
Quinti Luca	

Sguazzini Camilla	
Taveggia Anna Maria	
Tragella Marcella	
Eleonora	
Tornotti Camilla	
Zucco Alessandra	

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

